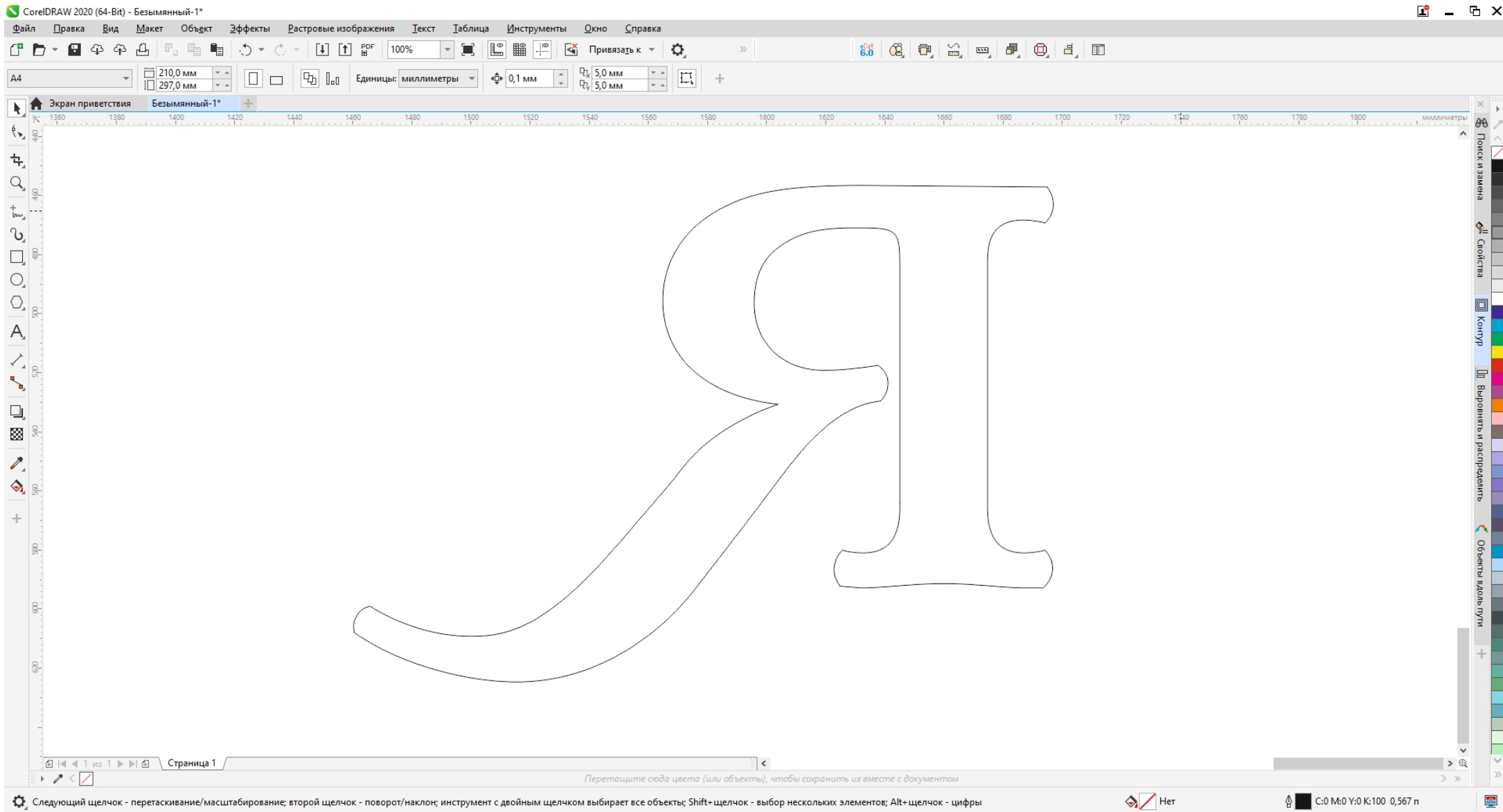


# Берём исходную букву



# Переводим её в кривые

CorelDRAW 2020 (64-Bit) - Безымянный-1\*

Файл Правка Вид Макет Объект Эффекты Растровые изображения Текст Таблица Инструменты Окно Справка

100% Привязать к

Сокращать число узлов

Экран приветствия Безымянный-1\*

1360 1380 1400 1420 1440 1460 1480 1500 1520 1540 1560 1580 1600 1620 1640 1660 1680 1700 1720 1740 1760 1780 1800 мм

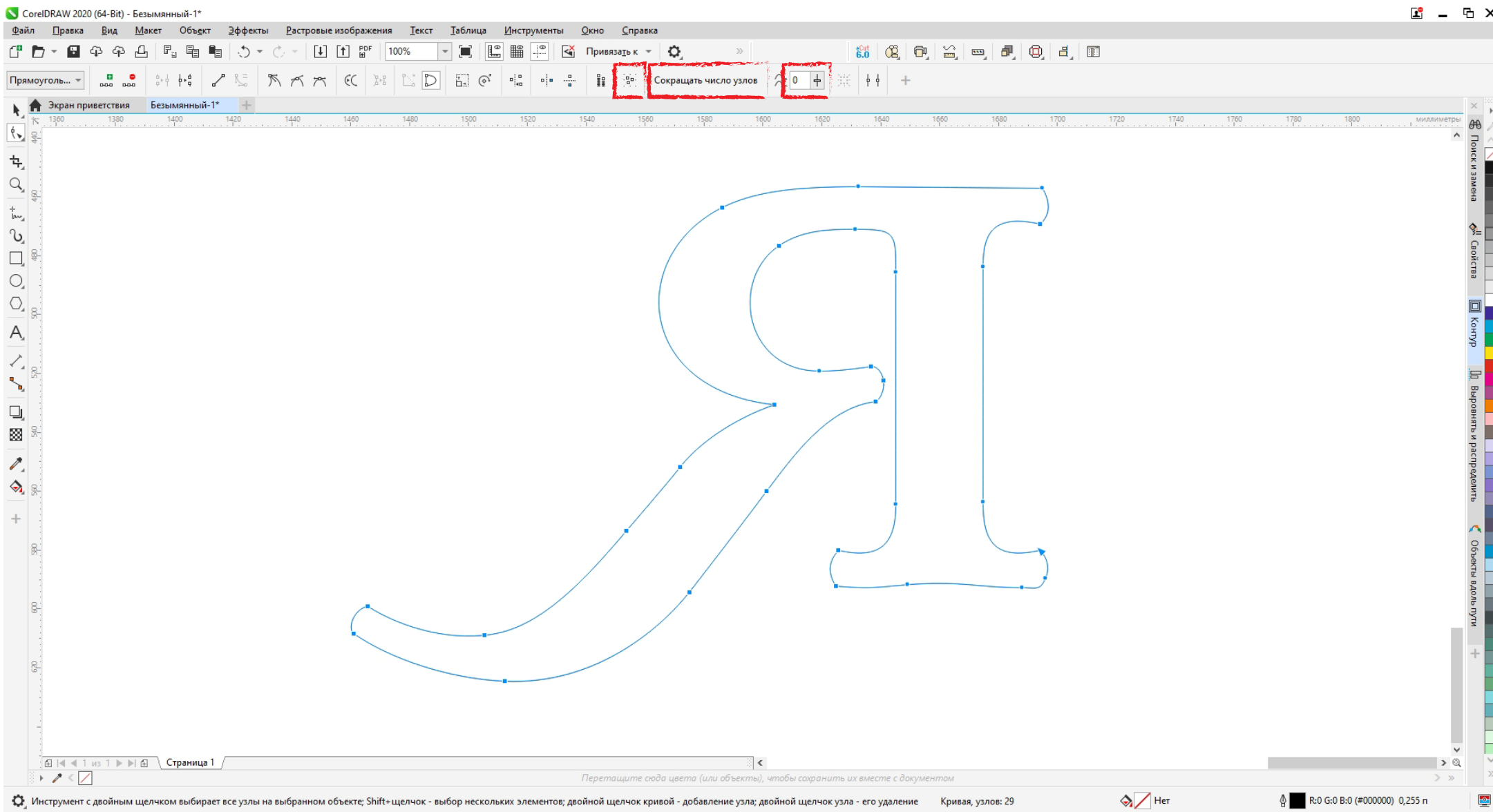
Ритм

Страница 1

Перетащите сюда цвета (или объекты), чтобы сохранить их вместе с документом

Инструмент с двойным щелчком выбирает все узлы на выбранном объекте; Shift+щелчок - выбор нескольких элементов; двойной щелчок кривой - добавление узла; двойной щелчок узла - его удаление Кривая, узлов: 107 R:0 G:0 B:0 (#000000) 0,255 n

Выделяем все точки, нажимаем «Сокращать число узлов», делаем скругление на 10-20%



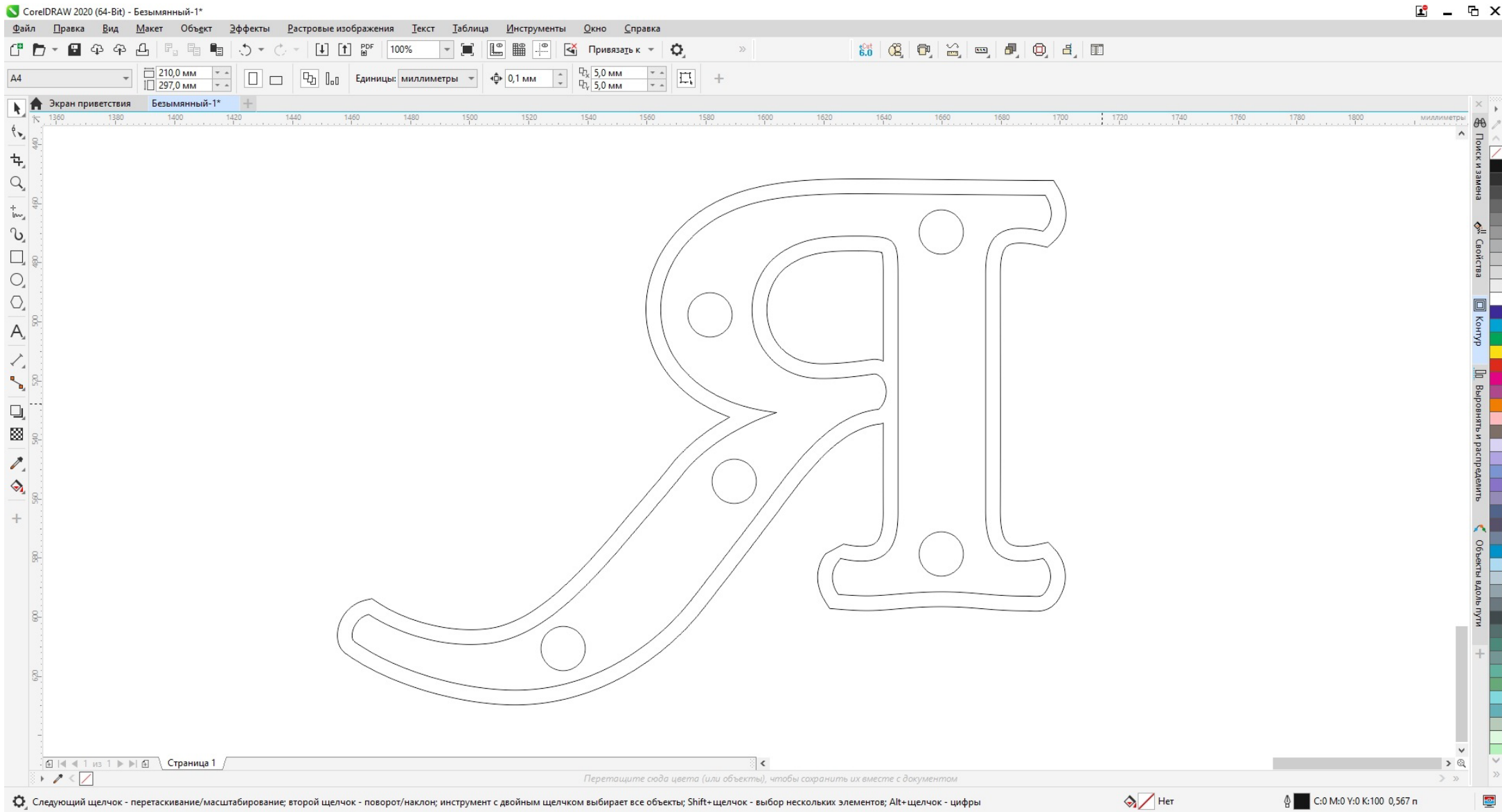
# Делаем обводку наружу по контуру буквы с отступом в 5 мм

The image shows the CorelDRAW 2020 interface with a large Cyrillic letter 'Я' on the workspace. The letter has a double-line outline, where the outer line is offset from the inner line. The 'Contour' panel on the right is highlighted with a red box, showing the following settings:

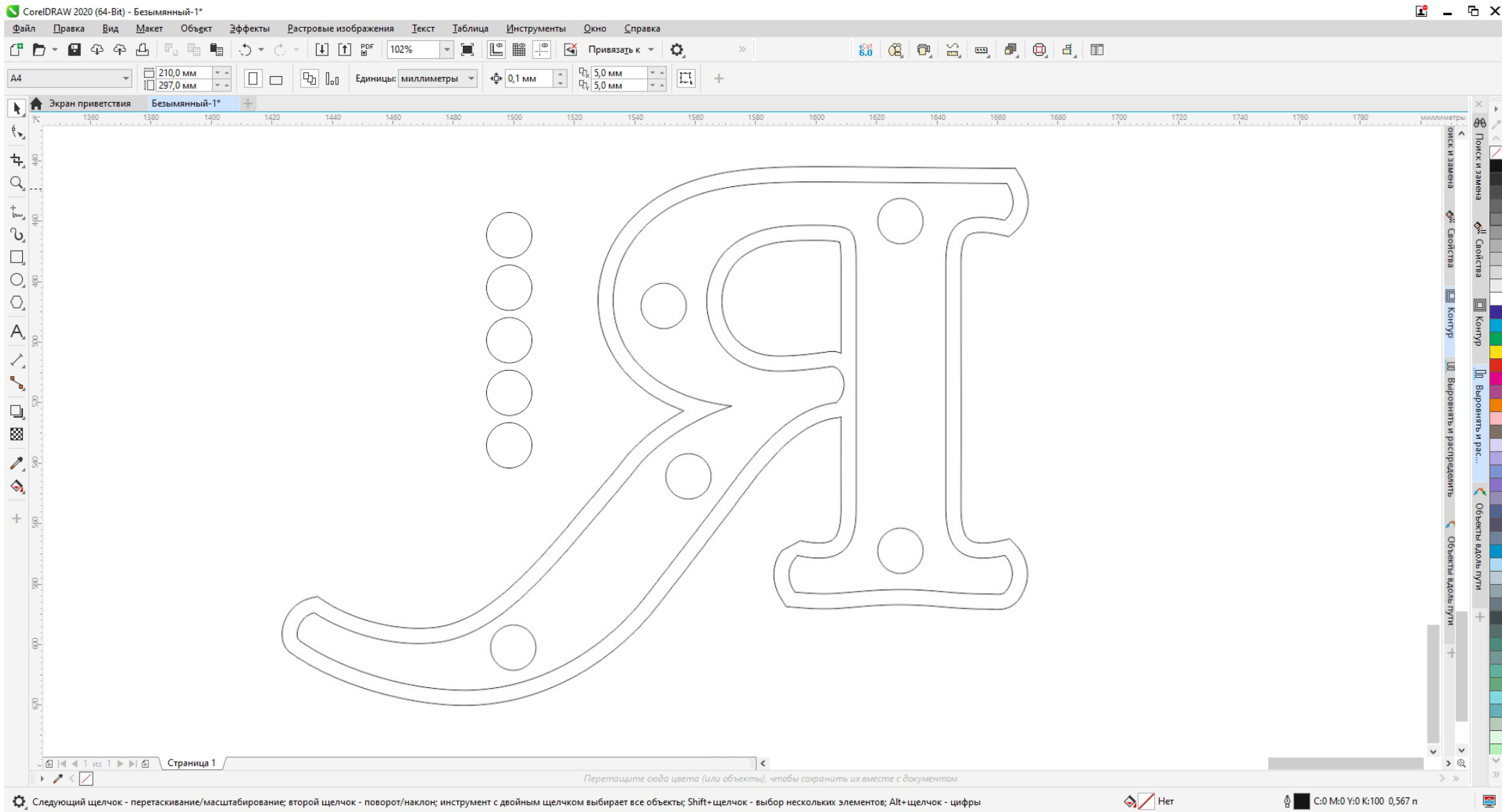
- Выравнивание по контурам:** (Align to contours) - checked
- Шаги:** 1
- Смещение:** 5,0 мм

The status bar at the bottom indicates the current color is C:0 M:0 Y:0 K:100 0,567 n.

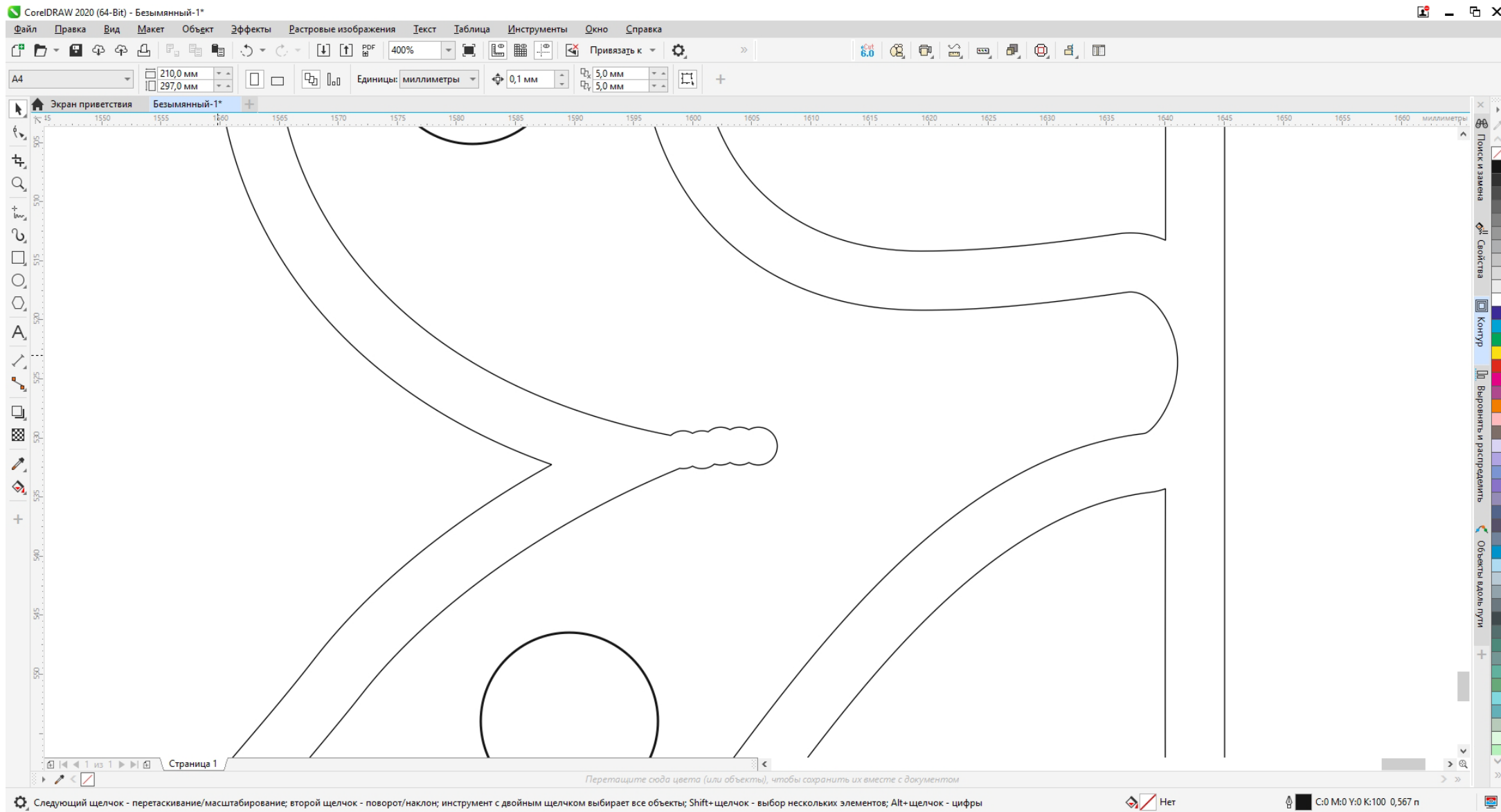
# Добавляем отверстия для заливки акрила



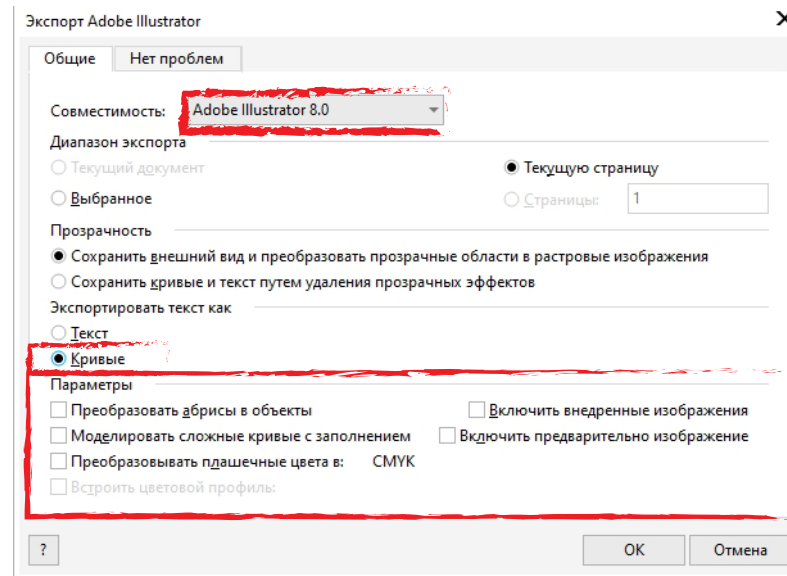
# Так же можно сразу добавить заглушки под отверстия



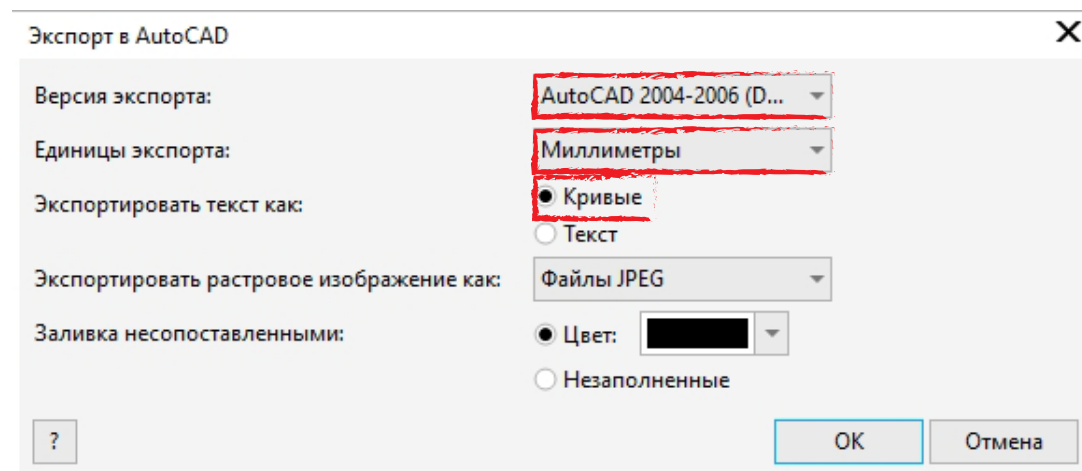
# Острые углы можно немного зарезать, для лучшего прохождения профиля



# Сохраняем файл по методу Экспорта .AI

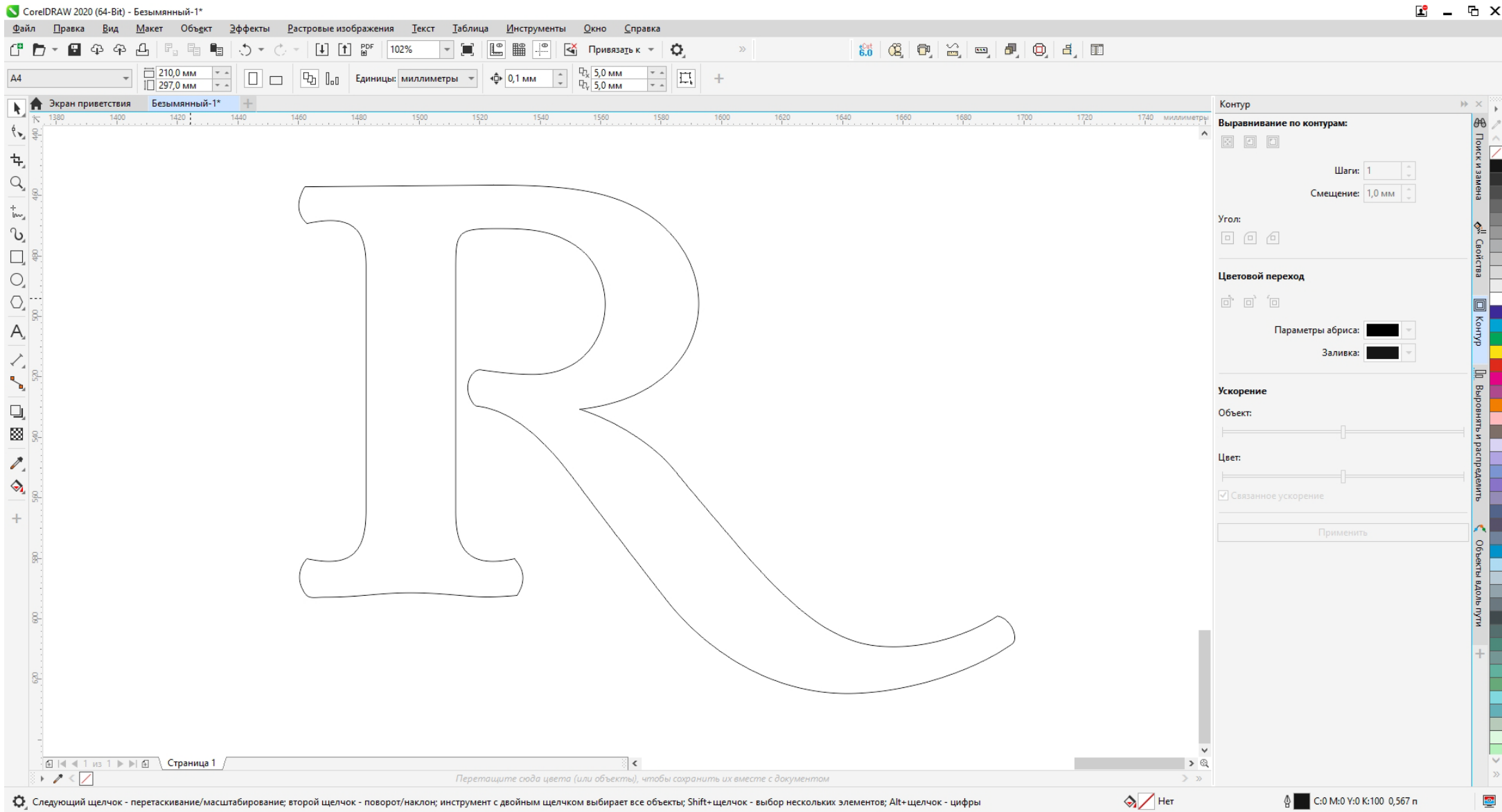


.DXF





# Для подготовки файла под вклейку Отзеркаливаем саму букву



# Делаем обводку внутрь по контуру буквы с отступом в 1 мм

